



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2021



<b>Área:</b>	<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>ARTÍSTICA Y DIBUJO TÉCNICO</b>	
<b>Periodo:</b>	I	<b>Grado:</b>	CUARTO	
<b>Fecha inicio:</b>	<b>25 ENERO</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>9 ABRIL</b>	
<b>Docente:</b>	Gloria Elena Montoya Cadavid		<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	2

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Qué puedo crear a partir del color?

**COMPETENCIAS:**

- Aplica adecuadamente el color para crear ilusiones ópticas.

- **ESTANDARES BÁSICOS:** Aplicar diferentes técnicas de pintura en la elaboración de trabajos artísticos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 25 A 29 ENERO	Conducta de entrada	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saludo</li><li>• Oración</li><li>• Análisis de casos de situaciones tipo 1 del Manual de Convivencia</li><li>• Debate grupal</li><li>• Elaborar en el cuaderno un mapa conceptual sobre las situaciones tipo 1</li><li>• Dibujar 5 situaciones tipo 1 y escribir las acciones pedagógicas</li></ul>	Televisor  Portátil  Hojas de block  Regla  Colores		<ul style="list-style-type: none"><li>• ARGUMENTATIVA: Dibuja con facilidad trazos y gráficos utilizando correctamente el color.</li><li>• INTERPRETATIVA: Mezcla y aplica los colores del círculo</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo creativo con plastilina</li> </ul>	Marcadores Compás Vinilos Pinceles Plastilina Papel silueta	cromático adecuadamente. <ul style="list-style-type: none"> <li>PROPOSITIVA: Desarrolla habilidades motrices en el coloreado de figuras.</li> </ul>	
<b>2</b> <b>1 AL 5</b> <b>FEBRERO</b>	Presentación de plan de área	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar la portada y decorar.</li> <li>Consignar en el cuaderno los referentes temáticos del periodo, indicadores de desempeño, criterios evaluativos.</li> </ul>			
<b>3</b> <b>8 AL 12</b> <b>FEBRERO</b>	Teoría del color	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar video sobre la historia del color.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b88ILujl72Q">https://www.youtube.com/watch?v=b88ILujl72Q</a></li> <li>Trabajo libre utilizando variedad de colores.</li> </ul>			
<b>4</b> <b>15 AL 19</b> <b>FEBRERO</b>	Colores primarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de video.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lvCwRFWpPw&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=lvCwRFWpPw&amp;t=1s</a></li> <li>Rasgar papel silueta de colores primarios y formar un collage.</li> </ul>		Trabajo creativo con vinilos.	
<b>5</b> <b>22 AL 26</b> <b>FEBRERO</b>	Colores secundarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de video.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ep6crezmqNs">https://www.youtube.com/watch?v=ep6crezmqNs</a></li> <li>Pauta de trabajo.</li> <li>Mezclar plastilina de colores primarios y formar colores secundarios.</li> <li>Elaboración creativa de una figura.</li> </ul>		Trabajo con plastilina.	
<b>6</b> <b>1 AL 5</b> <b>MARZO</b>	Colores terciarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación de video.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tQhLIO1mygg">https://www.youtube.com/watch?v=tQhLIO1mygg</a></li> <li>Pauta de trabajo.</li> <li>Mezclar vinilos de colores primarios y secundarios para formar los terciarios.</li> <li>Pintura libre.</li> </ul>			
<b>7</b> <b>8 AL 12</b> <b>MARZO</b>	Ilusiones ópticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pauta de trabajo.</li> <li>Explicación de la maestra.</li> <li>Trabajo práctico a nivel individual.</li> </ul>			

<b>8 15 AL 19 MARZO</b>	Perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Explicación de la maestra.</li> <li>• Trabajo práctico a nivel individual.</li> </ul>		Revisión del trabajo.	
<b>9 22 AL 26 MARZO</b>	Círculo cromático	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar video. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cby-296cpRY&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=Cby-296cpRY&amp;t=2s</a></li> <li>• Pauta de trabajo.</li> <li>• Trabajo práctico a nivel individual</li> </ul>		Revisión del trabajo.	
<b>10 5 AL 9 ABRIL</b>	Círculo cromático	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminar el trabajo iniciado del círculo cromático.</li> </ul>			

**OBSERVACIONES:**

**CRITERIOS EVALUATIVOS**

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Trabajo en equipo.
3. Participación en clase y respeto por la palabra.
4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

<b>ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %</b>						<b>ACTITUDINAL 10 %</b>	
Semana 4.	Semana 5.	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9.	DOCENTE Semana 9	ESTUDIANTE Semana 9
Revisión de trabajo con vinilos.	Revisión del trabajo con plastilina.	Responsabilidad con materiales para clase.	Trabajo sobre ilusión óptica.	Revisión del trabajo de perspectiva	Revisión del círculo cromático		